



**ASOCIACIÓN IBEROAMERICANA DE DOCENCIA UNIVERSITARIA**

*En el marco de las celebraciones del 35° aniversario de la*

**UNIVERSIDAD LA SALLE CANCÚN**

---

**CONVOCATORIA**  
**AL**

**XI SIMPOSIO INTERNACIONAL  
DE DOCENCIA UNIVERSITARIA  
(XI SIDU)**

*Esencia e Identidad del Docente:*

*Miradas desde el humanismo en tiempos posmodernos*

---

**Del 17 al 19 de marzo de 2027**

Cancún, Quintana Roo, México

*“Indivisa Manent”*

35 años formando profesionales con valor

## PRESENTACIÓN

La **Asociación Iberoamericana de Docencia Universitaria (AIDU)**, con sede en la Universidad de Santiago de Compostela, España, desde 1999, está constituida por profesores y profesoras de educación superior o universitaria de todas las especialidades y carreras. Tiene como objetivo fomentar el intercambio de experiencias, el desarrollo profesional de sus asociados, la investigación en el ámbito de la educación superior y la producción de materiales y productos didácticos que puedan ser útiles a la mejora de la docencia universitaria. En México se recuperó el objetivo de la Sede Central y agregamos a los profesores y profesoras de educación media superior.

Desde 2007, en Durango, y cada dos años, se han celebrado ediciones del Simposio Internacional de Docencia Universitaria en diversas sedes: Guadalajara (2009), Querétaro (2011), Ciudad de México (2013), Villahermosa (2015), Puebla (2017), Ciudad de México (2019), Mérida (2022), Ensenada (2023) y Monterrey (2025).

Para 2027, la **Universidad La Salle Cancún**, en el marco del festejo de sus primeros 35 años, nos abre sus puertas como sede del XI Simposio Internacional de Docencia Universitaria para intercambiar reflexiones y miradas desde el humanismo en estos tiempos posmodernos sobre la esencia e identidad del docente de educación superior y media superior.

En una era definida por la inmediatez digital y la incertidumbre posmoderna, el simposio **“Esencia e Identidad del Docente”** surge como un espacio vital para reflexionar sobre el humanismo como brújula pedagógica. Este encuentro busca analizar críticamente los desafíos del rol formativo, priorizando el bienestar integral y el respeto a la diversidad en nuestras aulas. Acompáñanos a dialogar sobre la trascendencia del docente como agente de cambio social, capaz de conciliar la innovación tecnológica con la formación de ciudadanos éticos y responsables.

Seguros de compartir cuestionamientos, propuestas, alternativas y desafíos que a la práctica docente le demandan los retos de este mundo actual.

<b>Dra. Alicia Rivera Morales</b> Presidenta AIDU México	<b>Dra. Norma Verónica Valencia Gutiérrez</b> Coordinadora del Comité Organizador
---	--

## OBJETIVO DEL XI SIDU

### Objetivo general

Reflexionar sobre la esencia e identidad del docente universitario contemporáneo desde una perspectiva humanista, analizando críticamente los desafíos que enfrenta su rol formativo en el bienestar integral y la diversidad de los estudiantes en el contexto de la sociedad actual.

### Objetivos específicos

- Compartir experiencias, investigaciones e innovaciones educativas que contribuyan a la resignificación de la labor docente en educación media superior y superior.
- Fortalecer la colaboración y el intercambio académico entre docentes, investigadores, grupos de investigación e instituciones educativas a nivel iberoamericano.
- Valorar críticamente el impacto de las tecnologías emergentes y la inteligencia artificial en los procesos de enseñanza-aprendizaje en educación media superior y superior.
- Generar propuestas aplicables al aula que integren la perspectiva humanista con la innovación pedagógica.

### Dirigido a

- Docentes en ejercicio de educación media superior y superior, de todas las disciplinas
- Investigadores en el campo de la educación
- Profesionales en el campo de la educación
- Estudiantes de licenciatura, posgrado y escuelas normales
- Directivos y gestores educativos

### Lugar

#### Universidad La Salle Cancún

Carretera Cancún-Playa del Carmen, Km. 11.5 Mza. 1 Lote 1 SM. 299

C.P. 77560, Cancún, Quintana Roo, México

Modalidad: Presencial

## Modalidades de participación

- Diálogos transdisciplinarios (ponencias de investigación)
- Exposición permanente de carteles científicos
- Talleres simultáneos
- Espacio de estudiantes de posgrado
- Fiesta de libros: plática con autores y presentación de novedades editoriales

## Ejes temáticos

### 1 **Las instituciones de educación media superior y superior como espacios de humanización**

Resignificar a las universidades e instituciones de educación superior como agentes de cambio social y cultural a través del humanismo. Los trabajos que se presenten en este eje deben mostrar experiencias reales desarrolladas en ambientes concretos, cuya temporalidad debe remontarse al inicio del periodo pandémico y de ahí hasta el presente.

### 2 **Escuelas sanas y seguras: salud y bienestar integral de los docentes y estudiantes**

Compartir buenas prácticas encaminadas a la procuración del bienestar y la salud integral (física y emocional) en un ambiente sano para el desarrollo personal y colectivo de los miembros de la comunidad universitaria.

### 3 **Tecnologías emergentes y nuevos procesos de pensamiento**

Valorar procesos de pensamiento del estudiantado ante la hiper-exposición de información a través de las tecnologías emergentes y su impacto en la enseñanza.

### 4 **Innovación didáctica y buenas prácticas ante los retos y desafíos para la docencia**

Exponer prácticas docentes innovadoras enfocadas en la formación integral de los estudiantes.

### 5 **Evaluación de la docencia y evaluación del aprendizaje en la universidad**

Compartir procesos metodológicos para valorar el logro de los aprendizajes y el desempeño del docente como aseguramiento de la calidad educativa.

### 6 **Nuevo perfil y formación de docentes como ciudadanos globales**

Caracterizar los retos y oportunidades de la educación permanente y su impacto en un nuevo perfil docente para un contexto basado en los valores humanos.

7

### **Gestión y política educativa en educación superior**

Analizar desde una perspectiva crítica y multidisciplinar los imperativos que plantean los nuevos escenarios de la internacionalización y globalización socioeconómica, a la pertinencia de los planteamientos de la política educativa, la gobernabilidad y gobernanza de los sistemas e instituciones educativas, considerando los distintos contextos, la transición demográfica, el mercado profesional y laboral.

8

### **La filosofía de la educación y la ética como marco reflexivo para promover la responsabilidad en la educación superior**

Promover desde la filosofía educativa la formación de un marco reflexivo a partir del pensamiento crítico que guíe la práctica educativa hacia el desarrollo integral de los individuos y la construcción de ciudadanos responsables y éticos del siglo XXI.

## **I. CONVOCATORIA PARA PONENTES**

Se invita a la presentación de contribuciones que se inscriban en alguno de los ejes temáticos del XI Simposio Internacional de Docencia Universitaria, bajo las siguientes modalidades:

### **A) Diálogos transdisciplinarios**

Incluye reporte sobre una reflexión libre basada en la experiencia o problemática en la docencia. Deben incluir:

- Título del diálogo (en español o portugués, e inglés)
- Nombre completo del coordinador, institución, país y correo electrónico (incluir la información de cada uno de los autores; máximo 5 autores)
- Resumen: 200 palabras máximo / Abstract: 200 words maximum
- Palabras clave: de 3 a 5 términos en ambos idiomas

**Duración del diálogo:** 45 minutos

### **B) Espacio de estudiantes de posgrado**

Incluye reporte sobre la investigación con fines de titulación. Deben incluir:

- Título de la tesis o proyecto de titulación (en español o portugués, e inglés)
- Nombre completo del autor, institución, país y correo electrónico (incluir la información para cada uno de los autores)
- Resumen: 200 palabras máximo / Abstract: 200 words maximum
- Palabras clave: de 3 a 5 términos en ambos idiomas

- Introducción: 200 palabras máximo
- Desarrollo: 2,000 palabras máximo incluyendo marco teórico, descripción de la innovación, proceso de implementación y evaluación de resultados
- Conclusiones: 200 palabras máximo
- Referencias en formato APA, 7.ª edición

## **Características de los resúmenes de ponencias y proyectos de titulación de posgrado (evaluación inicial)**

Para la **primera fase de evaluación**, los resúmenes deberán incluir:

- Título en español (o portugués) e inglés
- Autoría: nombre(s) completo(s), institución, país y correo (máximo 4 o 5 autores según modalidad)
- Indicación expresa del eje temático (solo para ponentes)
- Palabras clave: 3 a 5 términos en ambos idiomas, sin repetir palabras del título
- Texto principal (600 palabras máximo): tema central, objetivos, caracterización del estudio o discusión teórica, enfoque/metodología, resultados, reflexiones y conclusiones
- Referencias: obligatorio uso de Normas APA, 7.ª edición

## II. CONVOCATORIA PARA CARTELES CIENTÍFICOS

Documentos que plantean un proyecto de investigación o que analizan de manera crítica un tema educativo. Deben incluir:

- Título del cartel (en español o portugués, e inglés)
- Nombre completo del autor, institución, país y correo electrónico (máximo 4 autores)
- Eje temático
- Resumen: 200 palabras máximo / Abstract: 200 words maximum
- Palabras clave: de 3 a 5 términos
- Introducción: 200 palabras máximo
- Desarrollo: 2,000 palabras máximo incluyendo marco teórico, planteamiento del problema, método, resultados y discusión
- Conclusiones: 200 palabras máximo
- Referencias en formato APA, 7.ª edición

**Tamaño del cartel:** 60 cm de base por 90 cm de altura (orientación vertical)

**Modalidad:** Exposición permanente durante los tres días del XI Simposio

Se exhibirán 20 carteles científicos

## III. CONVOCATORIA PARA FACILITADORES DE TALLERES

*“Innovación y Praxis Humanista en el Aula”*

Se invita a docentes, investigadores y especialistas a postular propuestas de talleres prácticos alineados con los ejes temáticos del Simposio. Los talleres deberán estar diseñados para una duración de 120 minutos y orientados a la transferencia de herramientas aplicables a la docencia universitaria.

### Requisitos de la propuesta de taller

**Datos generales:**

- Título del taller (en español/portugués e inglés)
- Autoría: nombres completos, institución, país y correo (máximo 2 facilitadores)
- Eje temático del programa, al que se vincula

**Cuerpo de la propuesta:**

- Justificación: relevancia del taller para el docente contemporáneo (200 palabras)
- Objetivo de aprendizaje: competencia o habilidad que desarrollará el asistente
- Contenidos: temas clave a tratar

- Metodología: descripción de las dinámicas (estudio de caso, aprendizaje basado en retos, uso de software, dinámicas grupales, etc.)
- Requerimientos técnicos: laboratorio de cómputo, software específico, materiales didácticos, espacio requerido
- Referencias: bibliografía de soporte en formato APA, 7.ª edición

**Integridad académica e IA:** Declaración obligatoria sobre si el diseño del taller o las herramientas que se enseñarán utilizan Inteligencia Artificial, especificando su uso ético según los lineamientos del XI Simposio.

**Cupo:** limitado a 35 participantes por taller

**Costo adicional para asistentes:** \$300.00 MXN, con derecho a dos talleres.

## IV. CONVOCATORIA PARA NOVEDADES EDITORIALES

Espacio para autores y editoriales que deseen presentar obras publicadas a partir del 1 de enero de 2023 a la fecha, alineadas a la temática del evento.

Deberán incluir:

- Título del libro
- Nombre completo del autor (o autores), institución, país y correo electrónico
- Eje temático
- Resumen: 300 palabras máximo / Abstract: 300 words maximum
- Palabras clave: máximo 5
- Contribuciones del libro: 200 palabras máximo
- Temáticas abordadas: 200 palabras máximo
- Datos completos del libro en formato APA, 7.ª edición
- Incluir portada del libro

**Duración de la presentación:** 15 minutos por obra

Mecánica: se realizarán presentaciones simultáneas de 10 minutos máximo de exposición de los comentaristas y autores, con 5 minutos destinados a la discusión y participación del público.

Traer en tabloide la portada de la novedad editorial para exponerse en la entrada de los salones.

## AVISO SOBRE INTEGRIDAD ACADÉMICA Y USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

En concordancia con los valores de honestidad académica que rigen a la **Universidad La Salle Cancún** y en el marco de la ética posmoderna que nos convoca, se informa a todos los aspirantes a ponentes, talleristas y participantes lo siguiente:

### **Declaración de uso de Inteligencia Artificial**

Todo autor/a que haya utilizado herramientas de Inteligencia Artificial Generativa (IA Gen) para la construcción, análisis de datos, redacción o diseño de su propuesta, deberá declararlo explícitamente en su envío. Para cumplir con este principio de transparencia, se requiere incluir un breve apartado después de las conclusiones donde se especifique:

1. Herramienta utilizada (ej. ChatGPT, Claude, Perplexity, Gemini, etc.)
2. Alcance del uso: si se empleó para la estructuración de ideas, corrección de estilo, generación de códigos, traducción o análisis de bases de datos.
3. Responsabilidad autoral: el autor/a asume la total responsabilidad por la veracidad, originalidad y precisión de los contenidos presentados.

*El uso transparente de IA como herramienta de apoyo es aceptable y no será penalizado. La autoría intelectual debe corresponder al investigador/a. El comité organizador se reserva el derecho de revisar las propuestas para asegurar el cumplimiento de este estándar ético.*

## **REQUISITOS GENERALES**

Enviar el formato correspondiente al tipo de contribución de acuerdo con los criterios propuestos, respetando el orden de la información, el número máximo de palabras, la tipografía, el tamaño de letra y demás requisitos del formato de entrega.

### **Criterios de calidad de las contribuciones**

- a) Rigor científico y académico
- b) Aportación a la docencia y la didáctica
- c) Ser un documento inédito
- d) Claridad y coherencia metodológica
- e) Relevancia y actualidad del tema

El comité evaluador de cada eje temático revisará que los documentos recibidos cumplan con los requerimientos de contenido y formato.

### **Proceso posterior a la aceptación**

Una vez que la contribución sea aprobada para participar en el XI SIDU, se solicitará que cada autor firme y envíe en forma digitalizada la carta de cesión de derechos. Los participantes deberán completar el proceso de inscripción a fin de que puedan ser incorporados a la memoria del evento. Si la inscripción no se realiza en los plazos establecidos, la contribución no será incluida en la memoria.

### **Envío de contribuciones**

Correo electrónico: [sidu2027@lasallecancun.edu.mx](mailto:sidu2027@lasallecancun.edu.mx)

## CONVOCATORIA PARA ASISTENTES EN GENERAL

Dirigido a docentes, directivos, estudiantes y público interesado en reflexionar sobre el rol formativo en la sociedad actual.

### Destacados del programa

- Conferencias magistrales y diálogos transdisciplinarios
- Talleres simultáneos de aplicación práctica
- Exposición permanente de carteles científicos
- Evento cultural de gala: concierto de la Orquesta Sinfónica de Cancún
- Parque Xcaret: Asistencia al evento México espectacular (pago extra)
- Visita a stands de artesanías, libros y productos locales

### Registro y consultas

Toda la información sobre procesos de envío, costos de inscripción y programa detallado estará disponible en el sitio oficial del Simposio Internacional de Docencia Universitaria.

Sitio Oficial del XI SIDU: [sidulasallecancun2027.com](http://sidulasallecancun2027.com)

Correo electrónico: [sidu2027@lasallecancun.edu.mx](mailto:sidu2027@lasallecancun.edu.mx)

---

*“Indivisa Manent”*

35 años formando profesionales con valor

**Universidad La Salle Cancún**